





九谷ぬり鈴

作品の色にとらわれず、自分の好きな色で自由にぬってみましょうきくひん いろ



Керамическая мозаика «Феникс», работа Такэгоси Тосиаки

Фамилия,имя なまえ Название школы или иного заведения ゅっこうかい しせつめい 学校名・施設名(デイサービス等)

( )лет



Бланк заявки участника X Конкурса раскрасок Кутани

Примите участие в конкурсе, на который подают работы не только со всей Японии, но и из других стран мира!

Призы за первые места - путевка на горячие источники Тацунокути и керамика Кутани!

## 【 応募用紙 】Заполните требуемую информацию ниже.

	Укажите ударение	年齢	国籍 гражданство
お名前			гражданство
Фамилия, имя		лет	
ご住所 Aдpec	〒 - Индекс		
お電話 Телефон	-  *Укажите номер, по которому вы доступны рабочее время, или на котором можно оставить сообщение	Сколько раз уже у これまでの 応募回数	частвовали раз 回目
学校名·学年 Школа	класс 施設名 年 (デイサ	Иное з ービス等)	аведение
メールアドレス E-mail			
Категория (обведите нужное)	一般 · 高校生 · 中学生 · 小学生 · 幼児 взрослый старшеклассник средние классы младшеклассник дошкольник		
Способ (обведите нужное)	その他 другое (укажите) 色鉛筆 ・ クレヨン ・ 絵具 ・ マジック ・ デジタル ・ ( карандаши мелки краски фломастеры компьютерная программа		
Как узнали о конкурсе? (обведите нужное)	能美市 ウルトラアート 能美市 ウルトラアート コンテスト情報サイト 新聞 テレ ホームページ ホームページ コンテスト情報サイト 新聞 テレ Страница г.Номи Страница UltraArt Сайт о конкурсах газета ТВ	ビ • チラシ/ポスター листовка, плакат	その他 другое - * SNS * ( укажите) соцсеть )

## **♦**Задание

На лицевой стороне листа –раскраска на основе красивого дизайна традиционного

искусства керамики Кутани. Свободно раскрасьте ее и подайте работу на конкурс.

- ◆Правила подачи работ
- Раскрашивать можнолюбыми средствами свободно: цветными карандашами,

мелками, красками, фломастерами, компьютерными программами и т.п.

• Участник может подать несколько работ. Обязательно заполните имя и возраст на

лицевой стороне и все необходимые данные на оборотной (порусски) на каждом листе.

- Проверьте, что на обоих сторонах листа указан одинаковый возраст.
- ◆Срок подачи работ пятница 19 сентября 2025 года
- ◆Призы: гран-при 1 место, вице-гран-при 2 места, призы по номинациям, поощрительные призы Примите участие в конкурсе, на который подают работы не только со всей Японии, но и из других стран мира!
- ◆Примечания
- Обратите внимание, что предоставленные на конкурс работы, как правило, не возвращаются авторам.
- Вопросы о принципах конкурсного отбора не принимаются.
- Все предоставленные работы будут выложены в открытый доступ на сайте и странице Facebook города Номи и проекта UltraArt, и/или других средствах массовой информации.

- Авторское право на работы будет принадлежать городу Номи. Все предоставленные работы будут использованы для проведения данного конкурса, а также для PR-деятельности города Номи и прочих производных целей.
- Все личные данные, собранные в рамках конкурса, будут надлежащим образом храниться городом Номи и использоваться только для связи с участниками. При открытой демонстрации работ на выставках будут указаны только имя, возраст, и учебное или иное заведение участника, написанные на лицевой стороне. Имена призеров могут быть опубликованы в ежемесячном журнале города, на официальном сайте города и в СМИ.
- ◆Распространение листов

Бумажные листы с заданием доступны в Отделе туризма и обменов администрации города Номи, а также в Музее керамики Кутани | Госай | . Электронную версию можно скачать с сайта города Номи (QR-код слева). При подаче бумажной работы, пожалуйста, распечатывайте с двух сторон листа А4. Если распечатали на 2 листа – соедините их вместе.

◆Адрес для подачи работ, вопросов: Отдел туризма и обменов администрации г. Номи тел. +81-761-58-2211 E-mail: kankou@nomicity.org Страница UltraArt http://ultraart.jp/

Страница UltraArt http://ultraart.jp/

