

# 入賞 5 作品

## 最優秀賞 (1 作品) (賞金 30 万円)

デザイン	住所	ふりがな	年齢	職業
		氏名		
	辰口町	よした とおる	38	建築士 (デザイナー)
		由田 徹		

**デザイン趣旨:** 三町が合併し一つの新市をつくり三位一体となり発展することを象徴しています。能美市の「の」、特に日本特有のひらがなの「の」を図案化し、三つの「の」を渦巻き状に配置しデザインしています。また三つの「の」により「のみ」と読む事も意図しています。正円、正三角形の幾何学的な形態によって近代性、合理性のある自然体のイメージを作り、線の端部を丸くすることで、やさしく素朴な自然体のイメージを作っています。日本特有のひらがなを図案化することで、国際的なアイデンティティも獲得されたと考えました。また、三町が三位一体となり発展することをシンボライズするのと同時に、三という最も安定的な数のイメージは、例えば能美市のまちづくりテーマでもある海・山・川の恵みをあらわすこともでき、自然・人・文化など、環境や社会の調和とバランスの象徴ともなります。

## 優秀賞 (4 作品) (賞金 5 万円)

デザイン	住所	ふりがな	年齢	職業
		氏名		
	長崎県諫早市	たはら つぐはる	36	グラフィック デザイナー
		田原 嗣晴		
	福岡県福岡市	みよし けんいち	53	グラフィック デザイナー
		三好 健一		
	福岡県福岡市	くりやま てるくに	36	CREATOR
		栗山 照州		
	東京都文京区	いくち やすひさ	59	グラフィック デザイナー
		井口 やすひさ		